

titeuf

ZEP

Lekker Stoer



57



HET BELANG VAN LIMBURG

Limburger én wereldburger

Glénat

ZEP

titeuf

Lekker Stoer



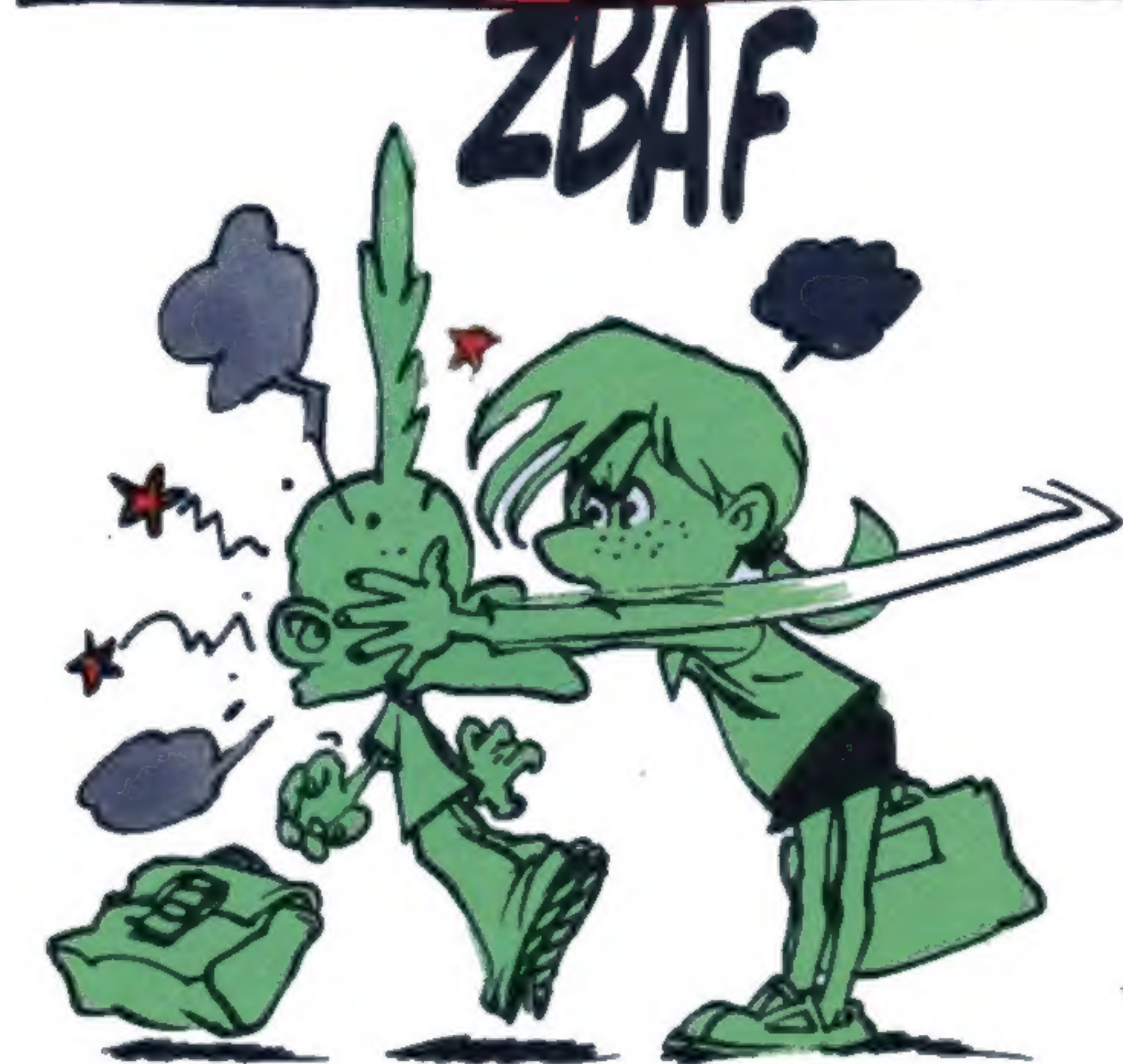
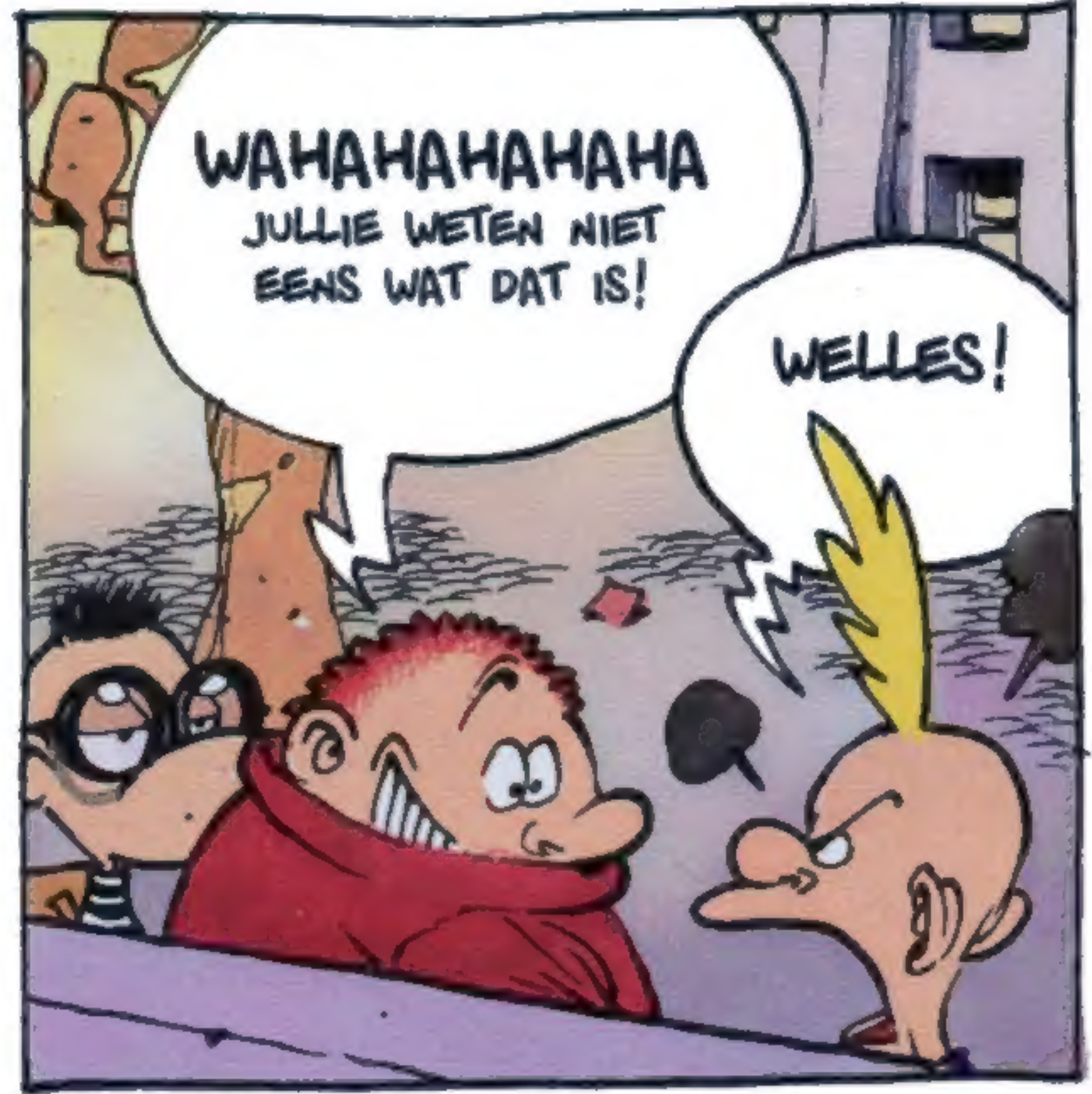
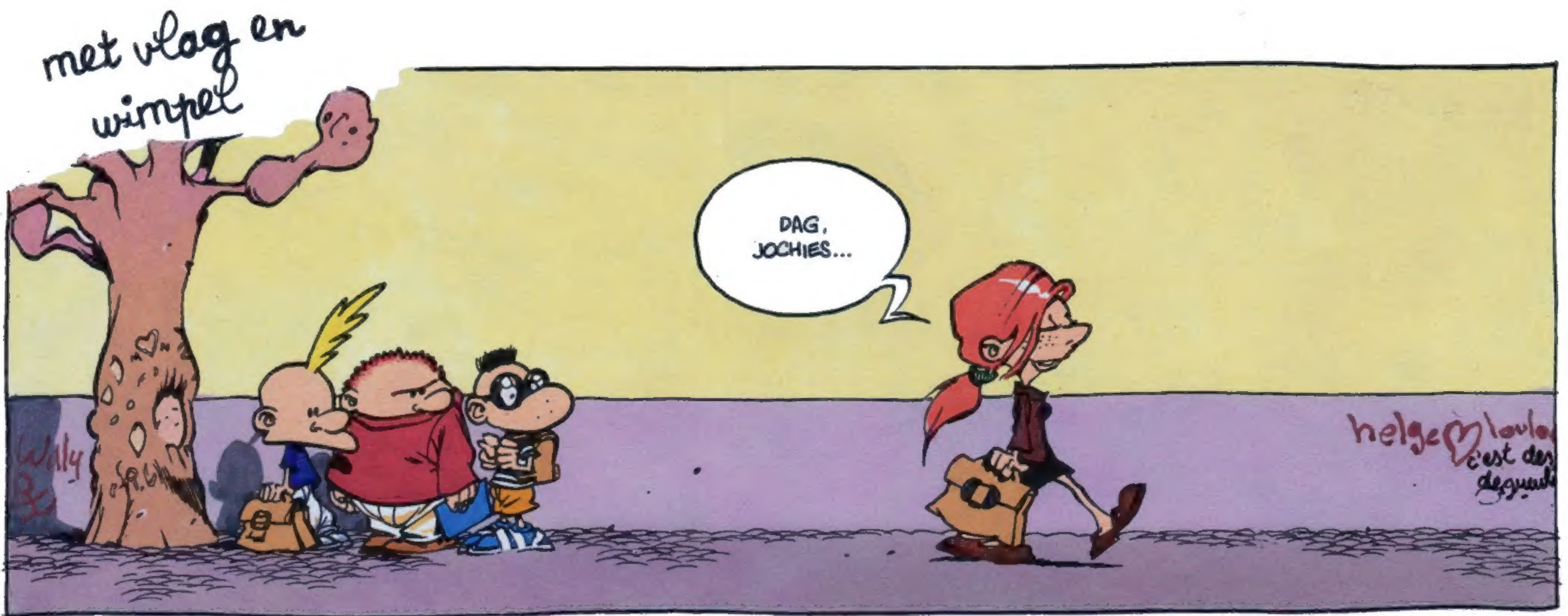
Glénat



© Glénat - Zep 1994

© Glénat Benelux - voor de Nederlandse taal 1998

Deze uitgave mag niet apart van de bon uit de krant verkocht worden.



uitgespeeld





Literatuur,
da's lachen

TAALLESSEN ZIJN WAARDELOOS...



... VERBUIG DIT
WERKWOORD IN DE
VOLTOOID VERLEDEN
TIJD...

... IK VRAAG ME AF WIE DIE FLAUWEKUL
VERZONNEN HEEFT...



... VAN DE
AANTONENDE
WJUS...

GELUKKIG KOMT DAARNA HET MOMENT DAT
ALLES GOEDMAAKT...



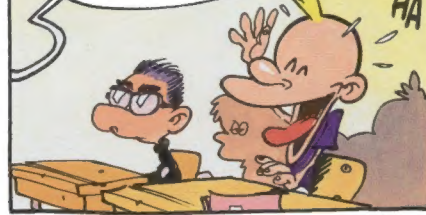
VANDAAG GAAN
JEAN-CLAUDE
EN RAMON
EEN GEDICHT
VOORDRAGEN...

ALLEEN DAARVOOR BLIJF IK WAKKER...



"IRIS" VAN
JACQUES
PERK...

IK BEN UIT
ZONNEGLOREN
OMHOOGGEBOREN
EN ZUCHT
NAGEREGEND
EN ZIEK VAN
DE ZEE.



HA
WAH
HA

GEZWOLLEN MIJN GELAAT
ZO BLAUW ALS EEN ROOS
IN SPAGAAT EN EEN
WAAIER VAN VLAMMEN...



HA
HA
WAH
HA

"FIFTER VAN
MVA YUAN" VAN
LWUFEBJERT.



ONDVER
FOLKIEN FOGELF
FAREN...



OM JE TE BENATTEN...



ONDPER
GOLFEN FLEGGEN
FIFPEN...

MVAAR
DVAARTUFFEN RUFT
DE FIFTER...

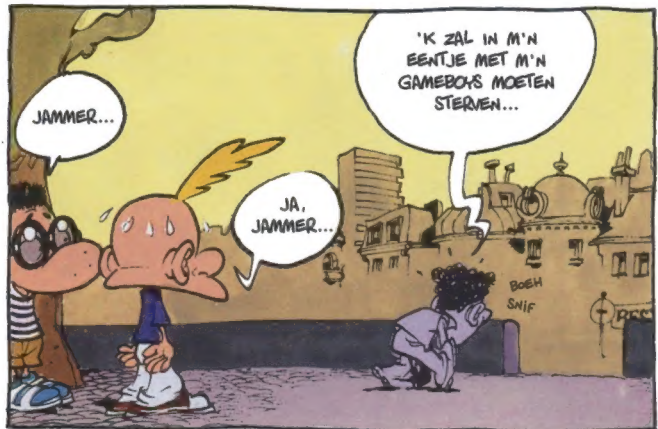


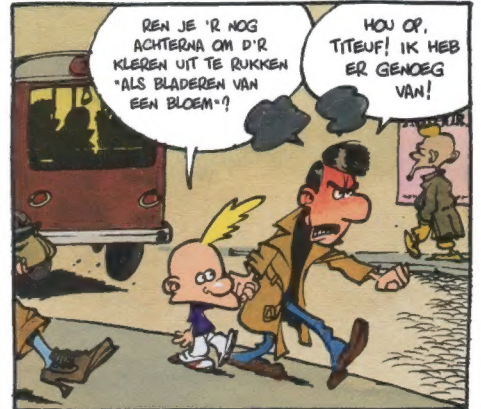
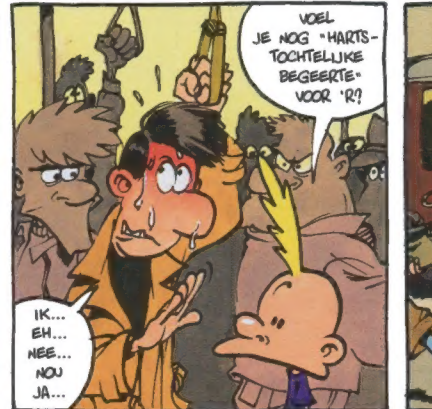
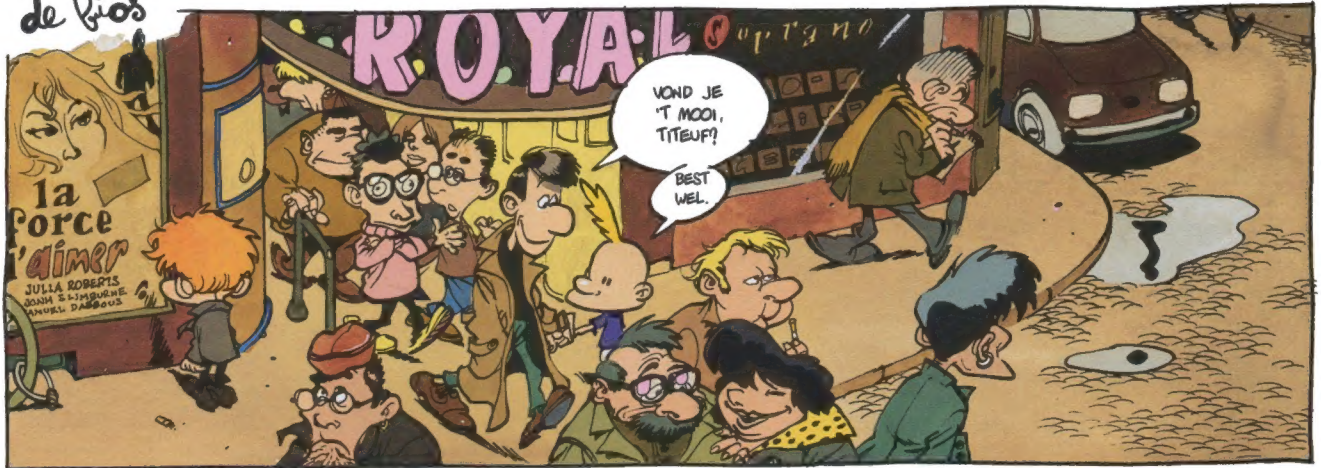
TITEUF!

IK HEB
'T NIE
MEER!

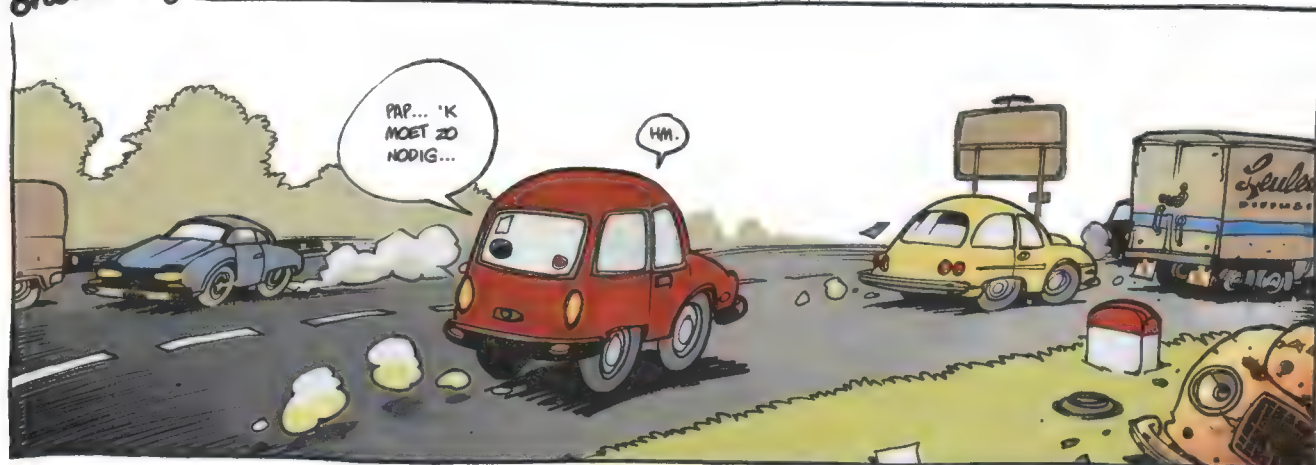
ALS IK GROOT BEN, WORD IK SCHRJVER. NET
ALS MENEER PERK EN MENEER LUCBERT...









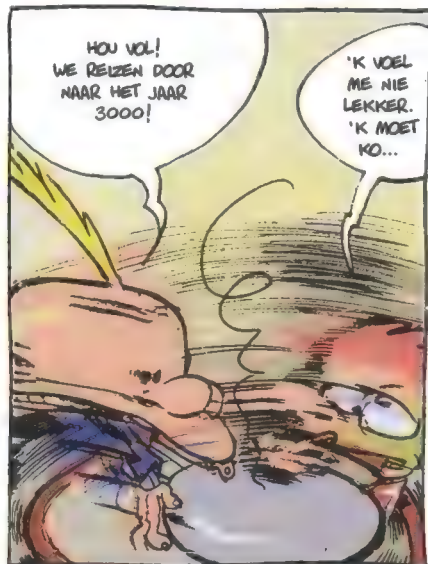
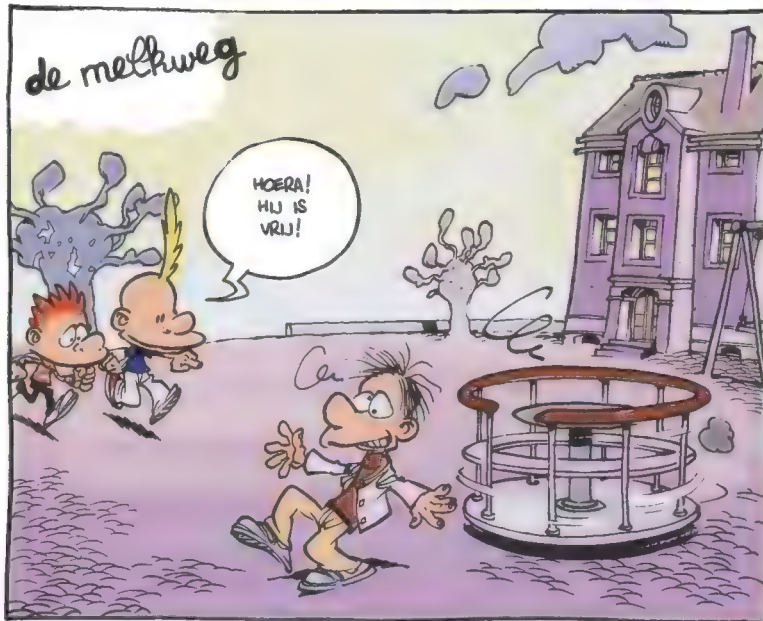




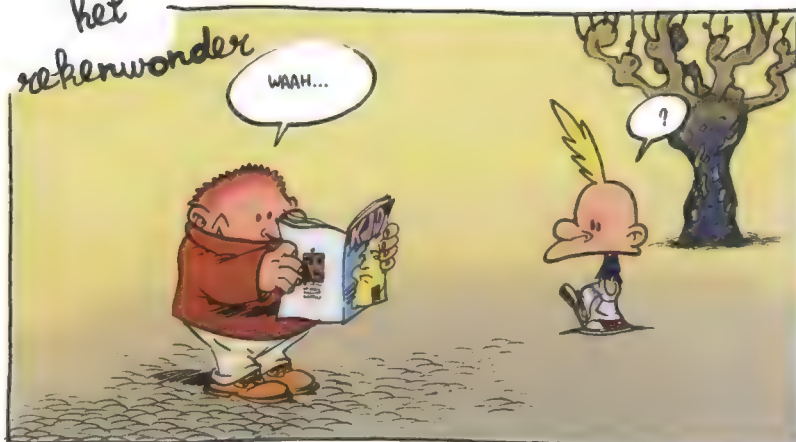


een dooie
diender





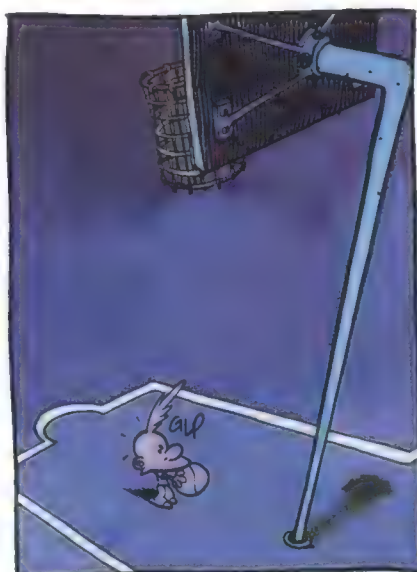
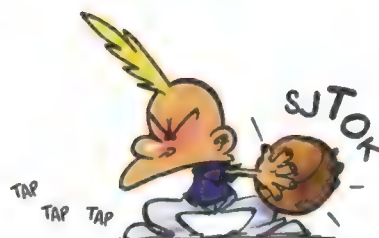
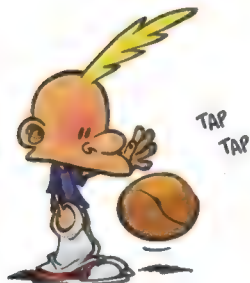
het
rekenwonder



slecht
rapport

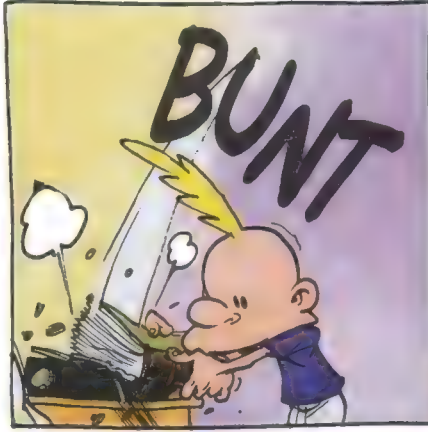


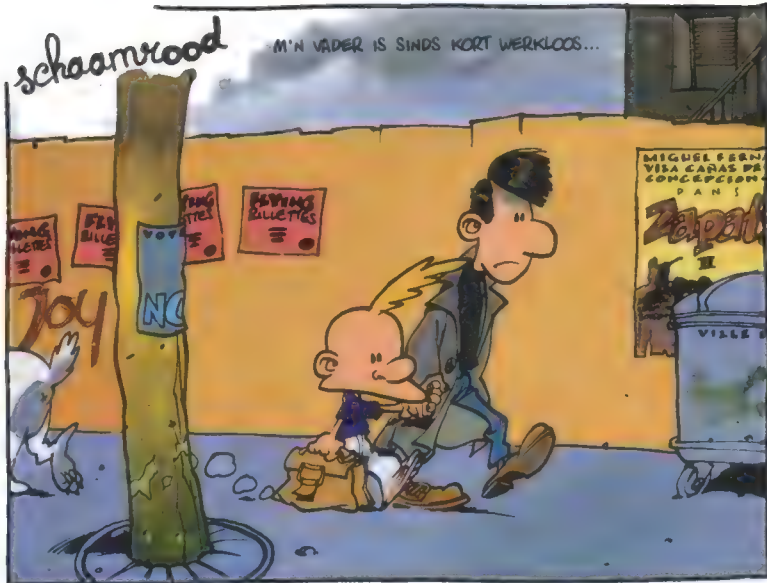
magic
titel

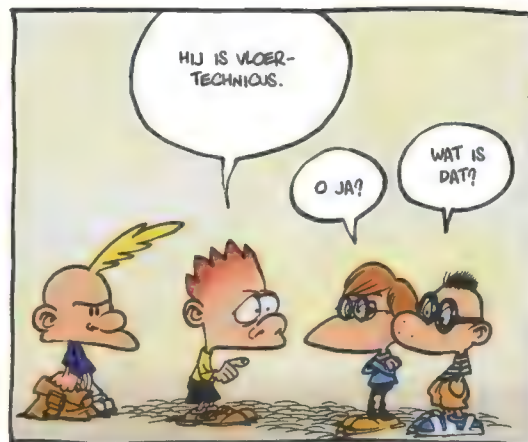
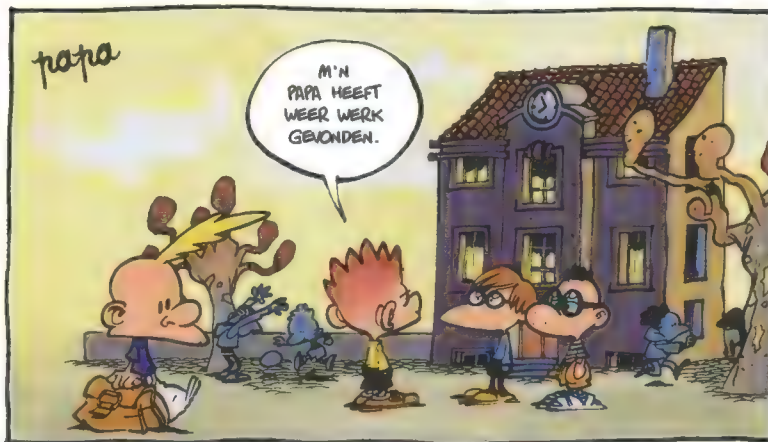


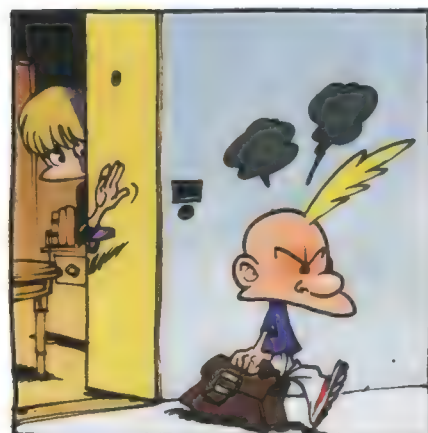
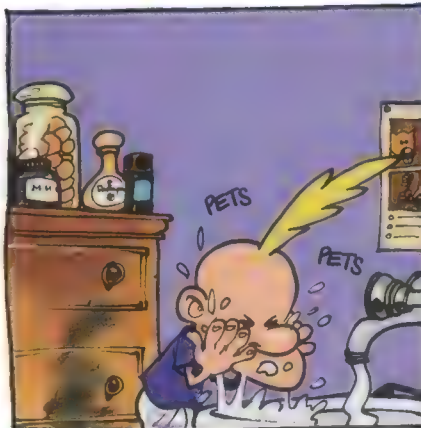


crisis

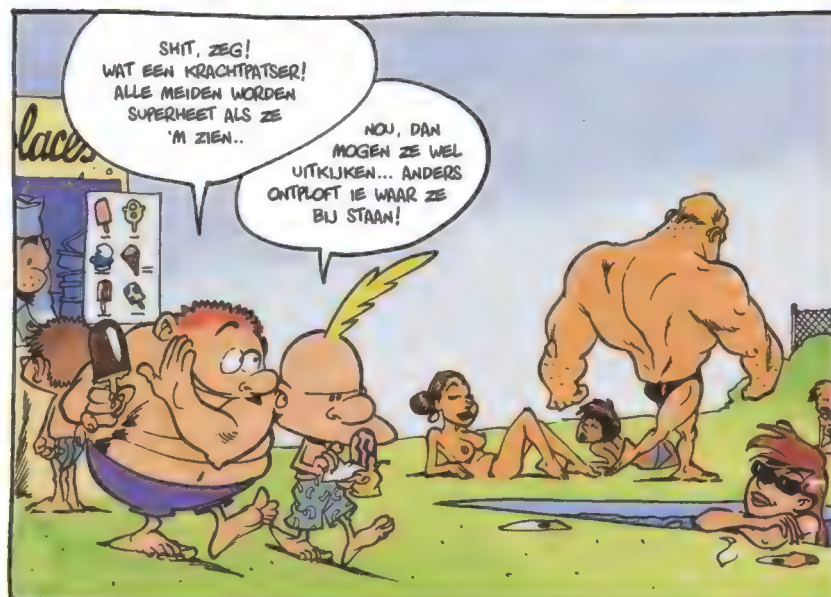
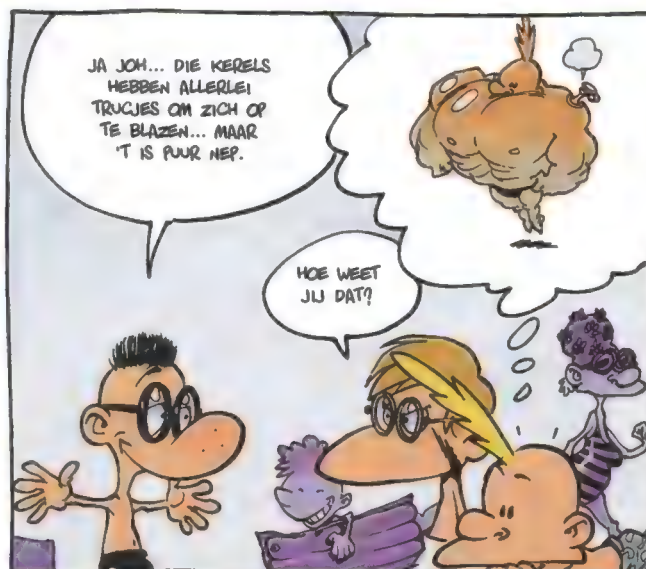




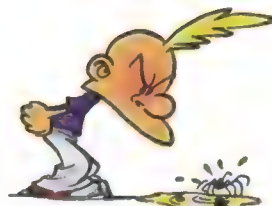




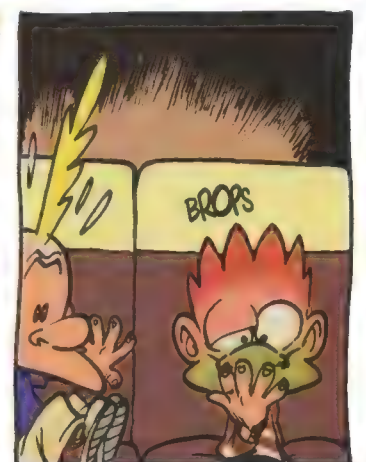
opgeblazen
kwal

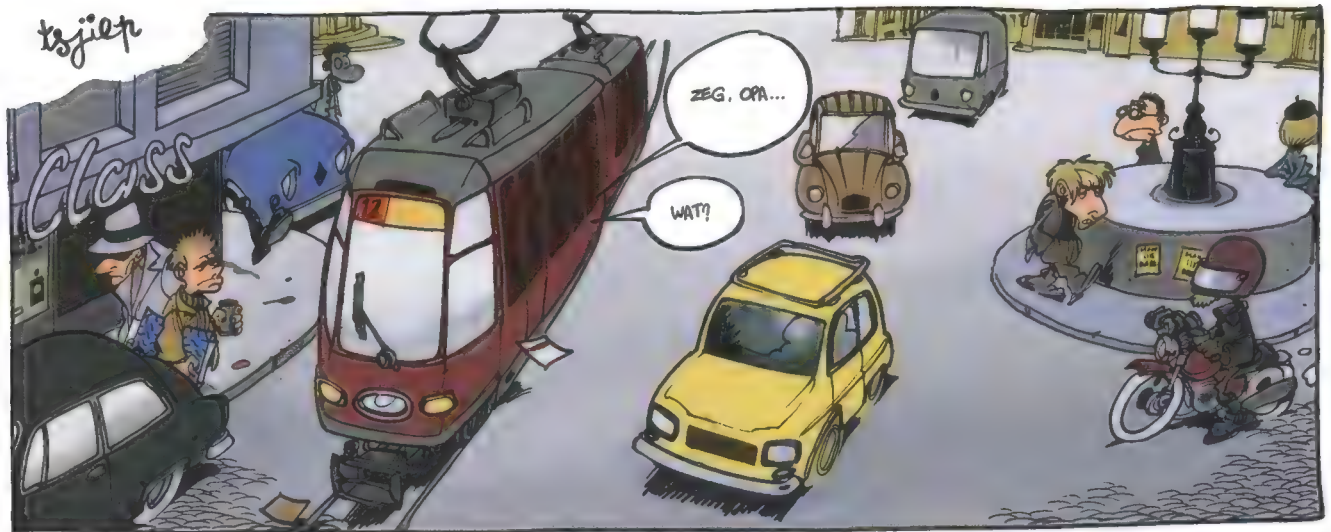


de laatste druppel
is altijd voor
de broek

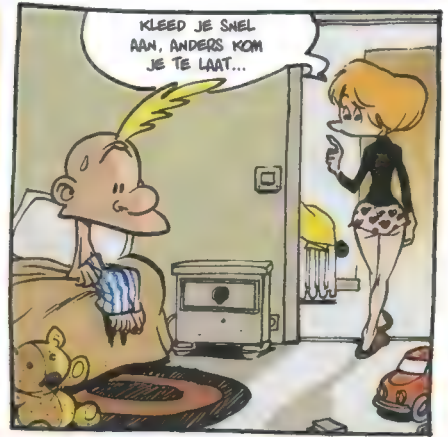
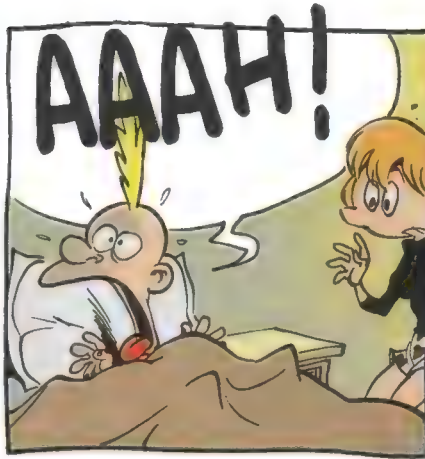


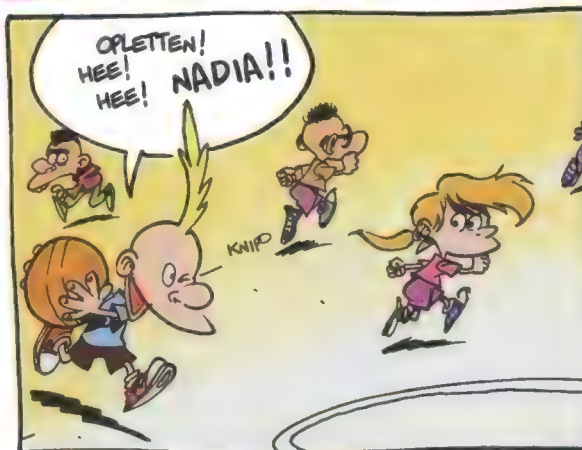
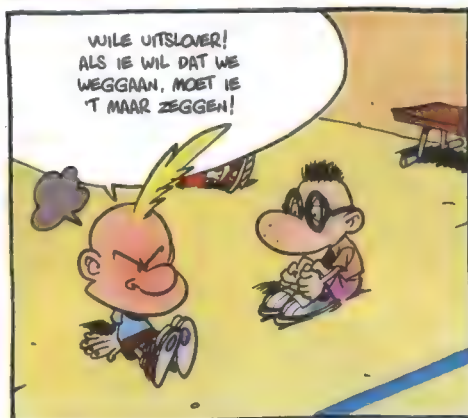
het schoolreisje



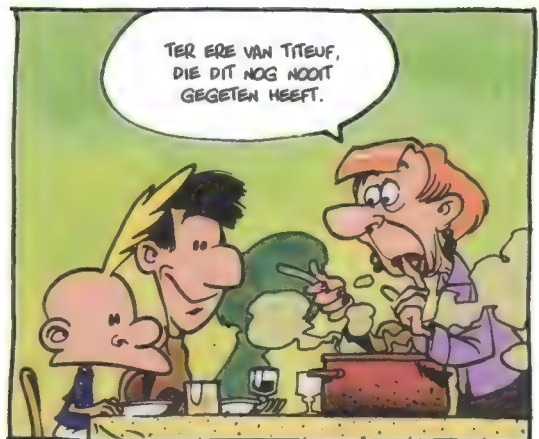


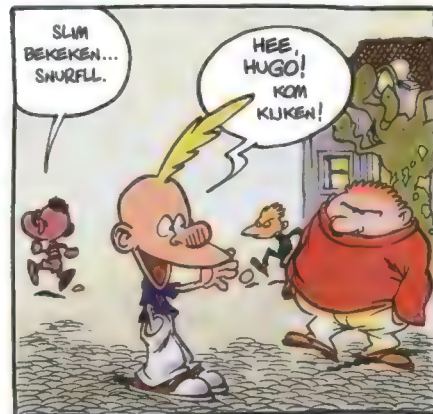
in de greep
van de
angst



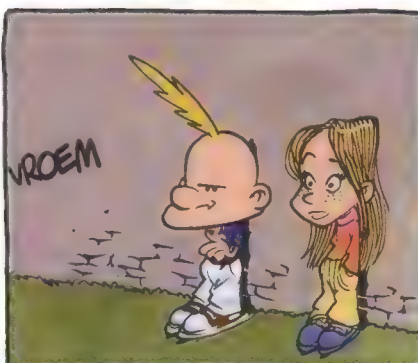
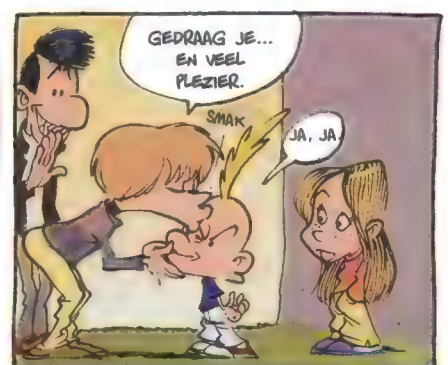
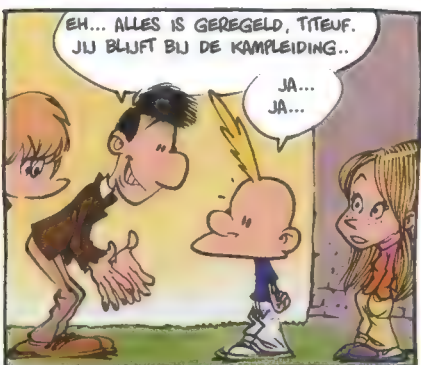
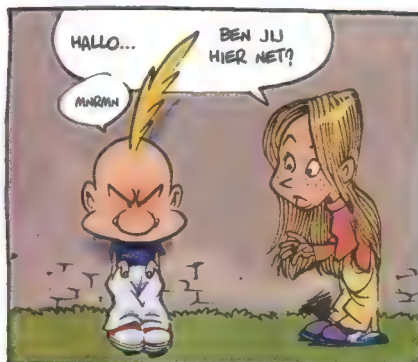
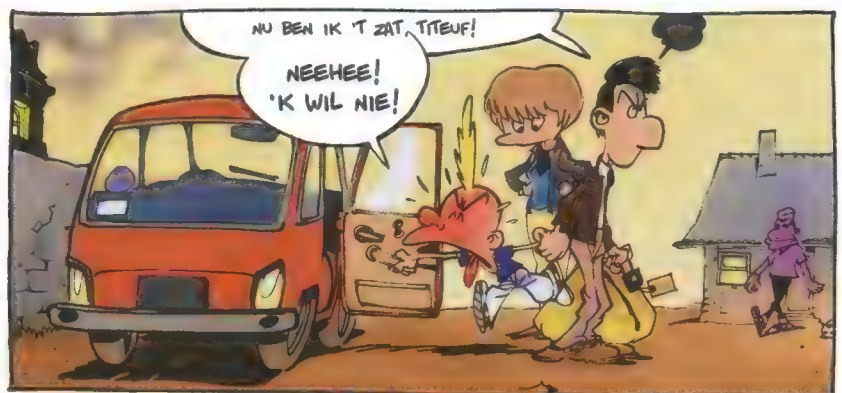
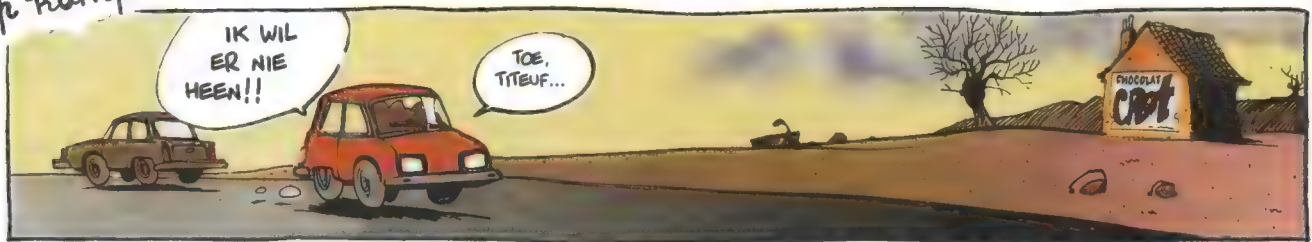


Met eten bij
mevrouw
Blondin





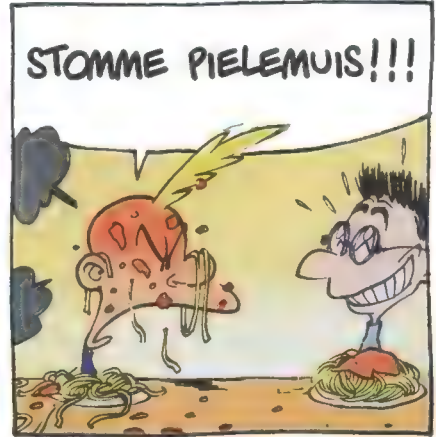
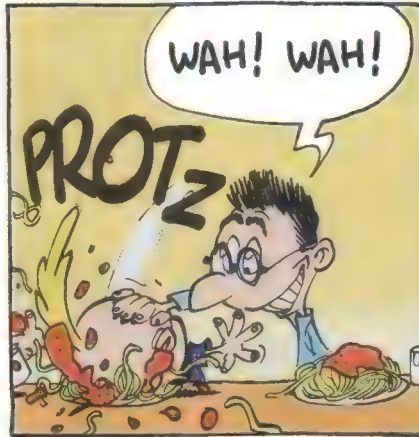
of kamp



op kamp 2

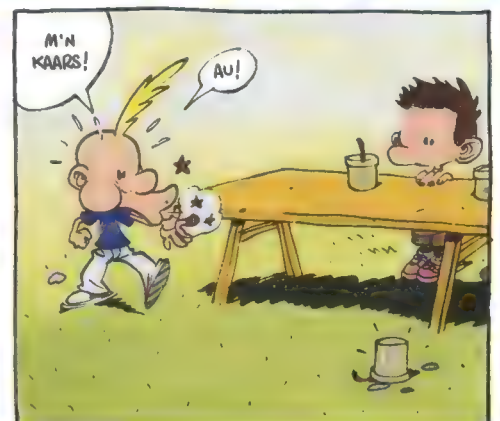
DAGMENU:
SPAGHETTI
BOLOGNESE.

JAAAAAAA

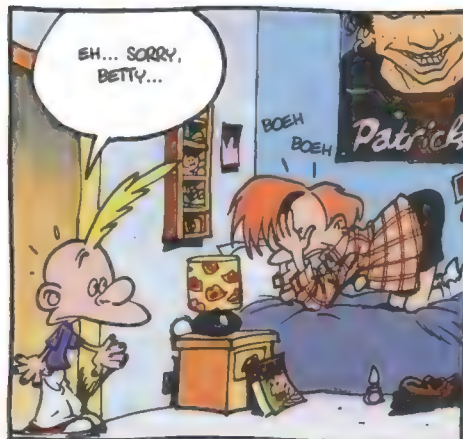
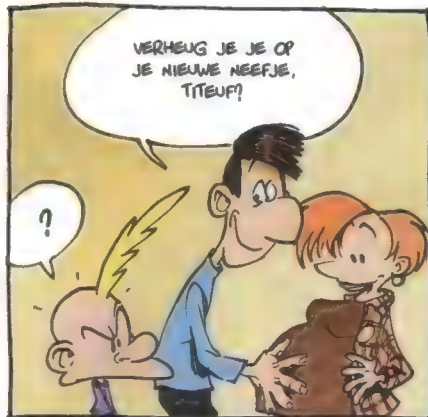
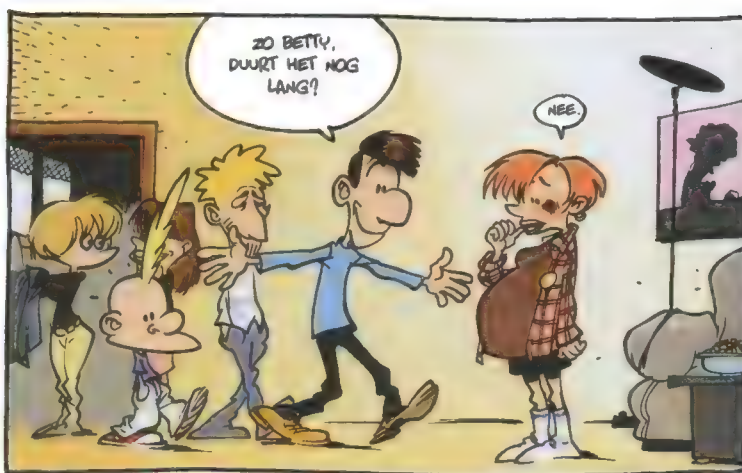
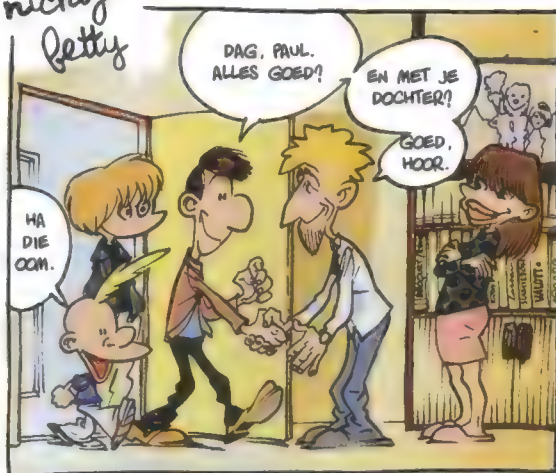








nichtje
Betty



vet voor
schut

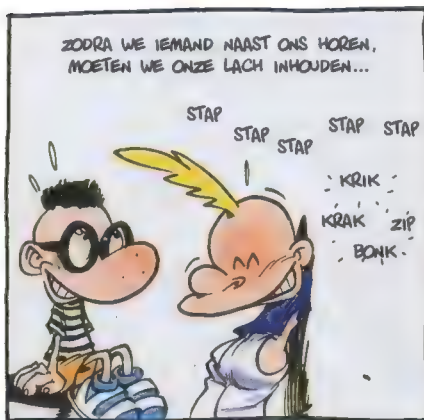
MANU EN IK WETEN EEN GEINTJE... MISLUKT NOOIT...



... WE SLUITEN ONS IN DE PLEE OP EN Wachten...



ZODRA WE IEMAND NAAST ONS HOREN,
MOETEN WE ONZE LACH INHOUDEN...



... DA'S NIE MAKKELIJK.

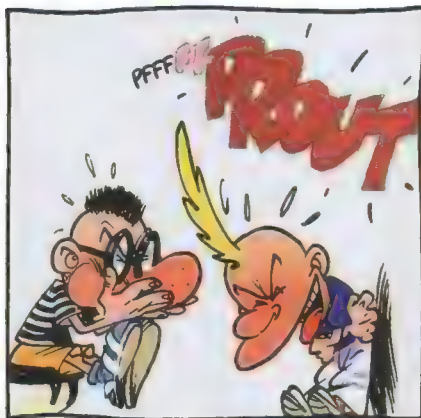
KLATERKLATERKLATERKLATERKLATER



PWAH



PFFFT
PWAH



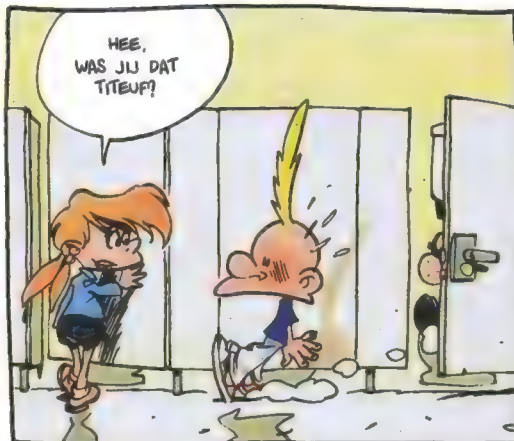
HGNNNN...



... WIE HET EERST OPGEeft,
HEeft VERLOREN...



HEE,
WAS JIJ DAT
TITEUF?



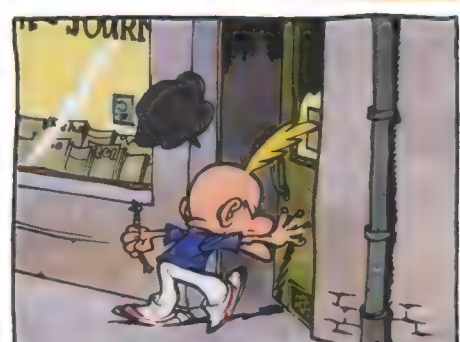
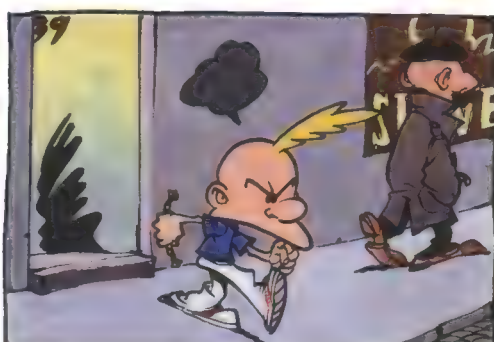
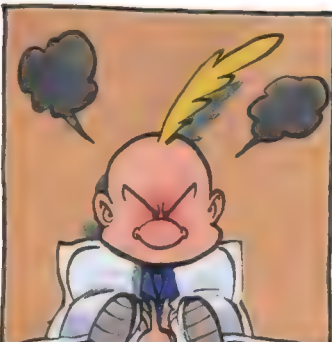
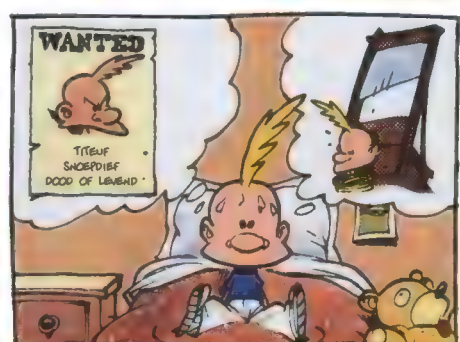
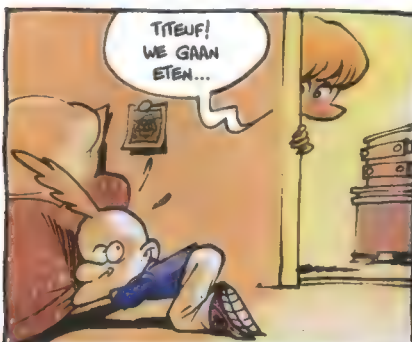
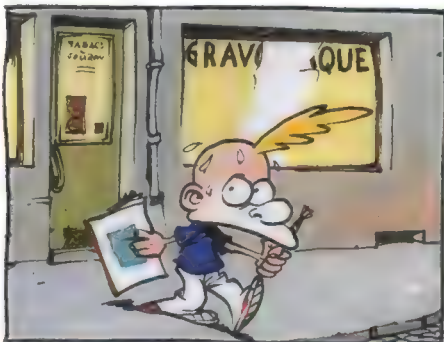
WAT EEN KABAAL...
IK KON HET ACHTER
IN DE GANG
HOREN!

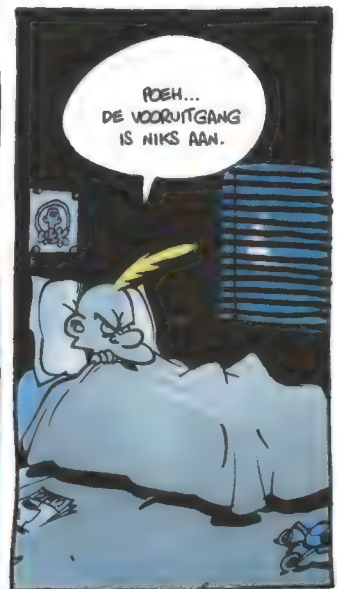


"VAN SCHOOL
GAAN EN NAAR
AUSTRALIë EMIGREREN"...
WAT MANKEERT JE,
TITEUF...?



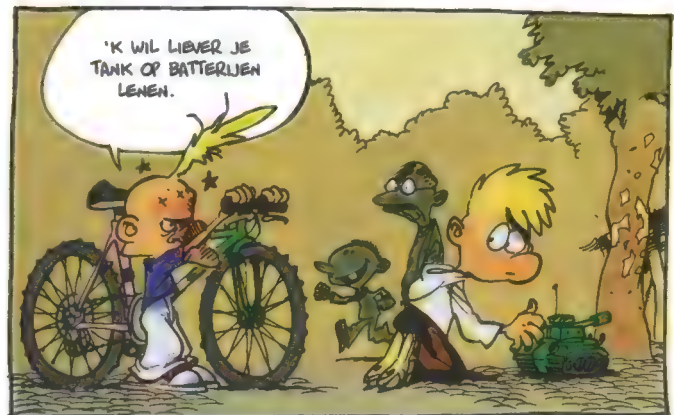
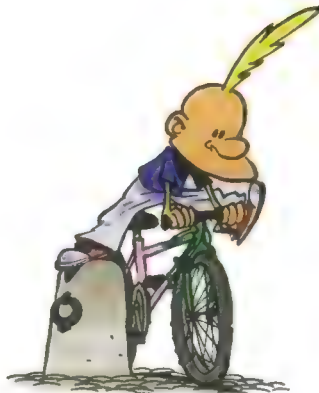
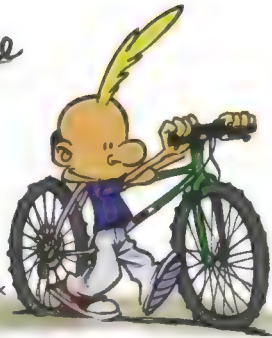
outlaw

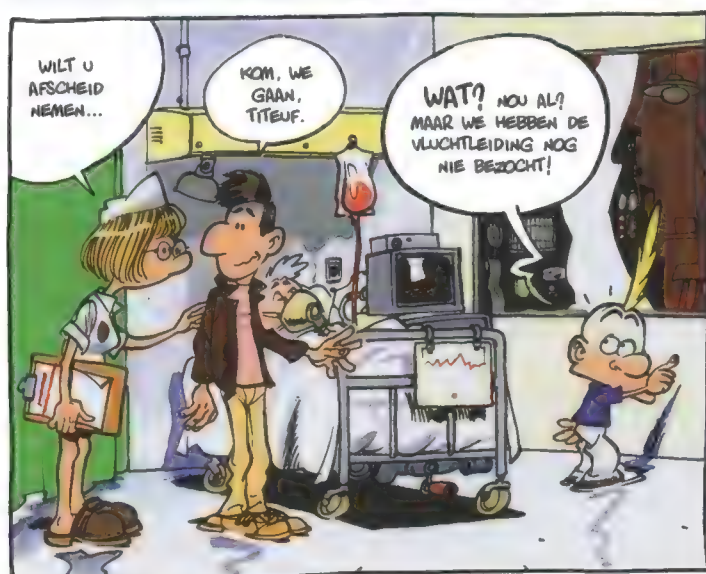
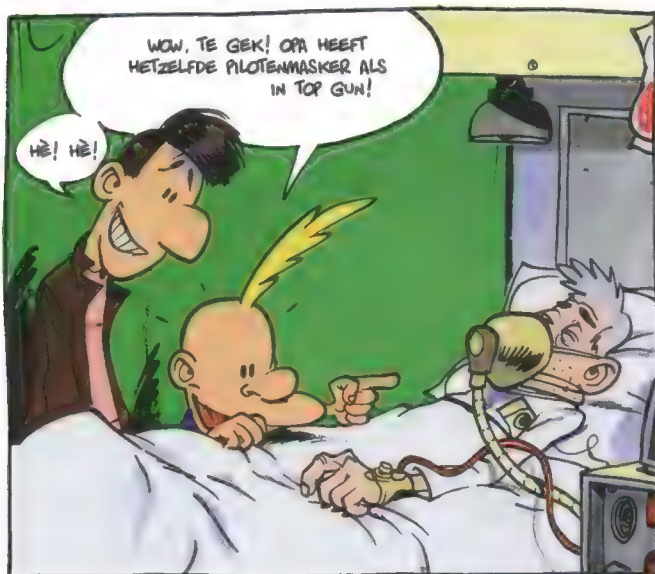
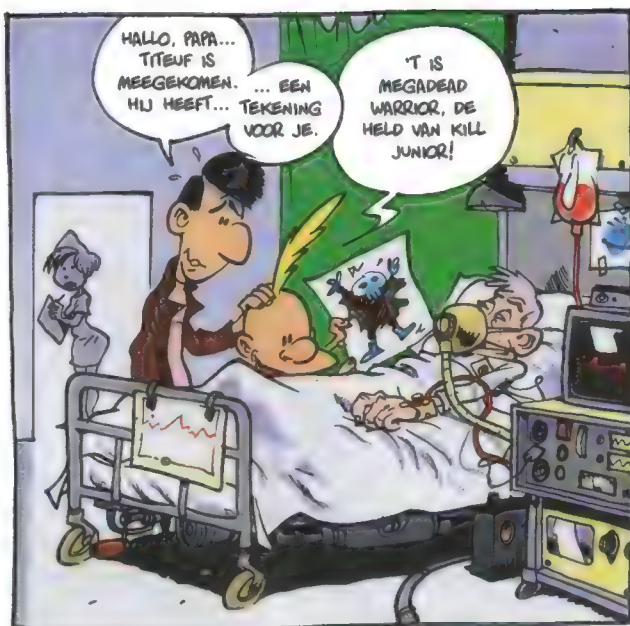




de fiets
van neefje
thierry

TIKTIKTIKTIKTIKTIKTIKTIKTIKTIKTIK





ALS IK GROOT BEN EN NET ALS OPA LEKKER
GESPAARD HEB, WORD IK NET ALS HIJ
ASTRONAUT IN HET ZIEKENHUIS.



oom video

ALTJD ALS OOM RICHARD LANGSKOMT, IS HET RAAK...



Hij is erger dan de FIOD... Hij laat me geen seconde met rust.

IS JE SPINAZIE
LEKKER?



'S AVONDS WORDEN DE OPNAMEN VAN DE AFGELOPEN
DAG BEKEKEN.

HAHA!
DAT GEZICHT VAN
TITEUF TERWIL HL
SPINAZIE EET!



HET ERGSTE ZIJN DE WANDELINGEN

WE LOPEN OVER
DE BOULEVARD, WAAR ELKE
STEEN EEN VERHAAL KAN
VERTELLEN...



Hij gaat er helemaal in op...

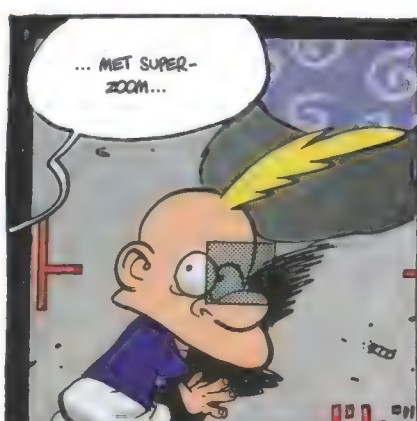
WE VOLGEN
TITEUF DIE...
EH... WANDELT...
EEH...



IK VOLG 'M MOETE-
LOOS DANKZIJ M'N
LICHTGEWICHT AUTO-
FOCUS MEGACAM
BX 17...



... MET SUPER-
ZOOM...



WAT?!

?!



WILE
VIEZERIK!

SEKS-
MANIAK!



GISTERAVOND
DIE WESTERN
NOG GEZIEN?

NEE, WE HEBBEN
NAAR "WRAAK OP DE
BOULEVARD" EN "DE
NEGEN HECHTINGEN"
VAN OOM VIDEO
GEKEKEN...

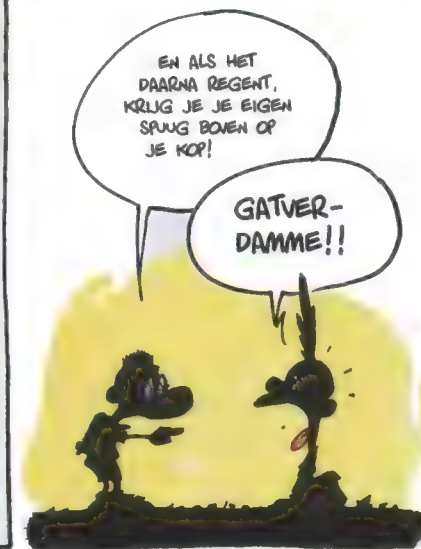
LACHEN,
JOH!



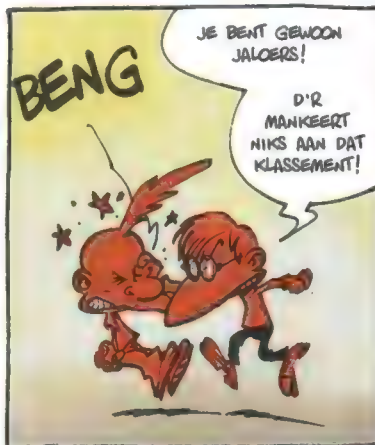


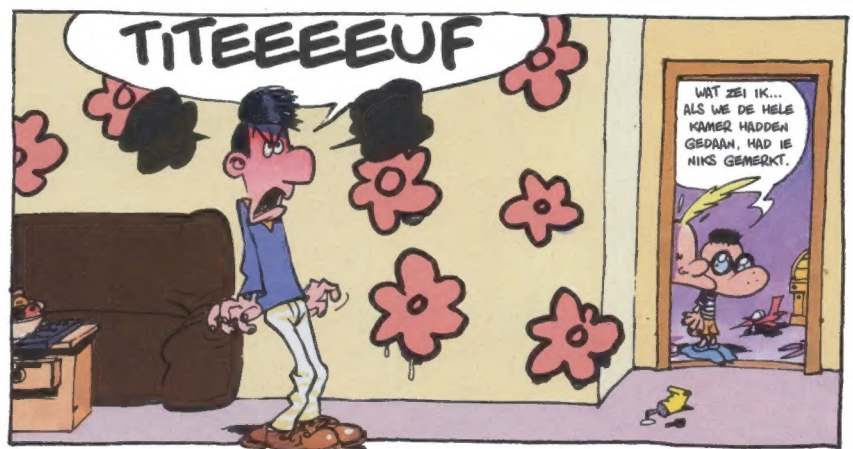
GOD IS VAST EEN GRAPPENMAKER
ALS HIJ ZULKE WONDEREN
LAAT GEBEUREN...

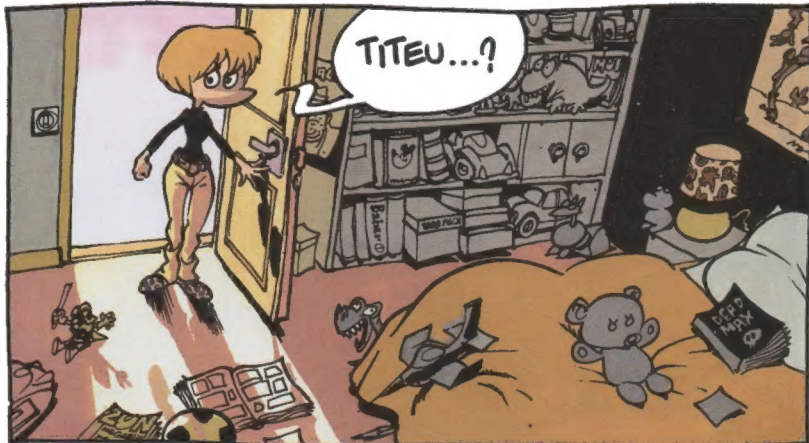




wie is nummer
één?







De unieke stripreeks van Het Belang van Limburg:

- | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| 1. Kiekeboe | Kielekiele Boe | 34. Nero | De Blauwe Broertjes |
| 2. Jommeke | De Kimono van Yamamatsu | 35. Cédric | Storm op komst |
| 3. De Blauwbloezen | Het oor van Lincoln | 36. Suske en Wiske | Lilli Natal |
| 4. Suske en Wiske | De Verdwenen Verteller | 37. XIII | Waar de indiaan gaat... |
| 5. Buck Danny | Sabotage in Texas | 38. Agent 212 | Rivierpolitie |
| 6. Kid Paddle | Rodeo Blork | 39. Buck Danny | De nacht van de slang |
| 7. Largo Winch | Golden Gate | 40. De Kleine Robbe | Word je dan nooit groot? |
| 8. Cédric | Papa, ik wil een paard | 41. Getekend, Marc de Bel | De Zusjes Kriegel |
| 9. Nero | Kweetnie | 42. Thorgal | De schaduwen voorbij |
| 10. De Kleine Robbe | Dan maar niet... | 43. Sammy | Lady "O" |
| 11. De Rode Ridder | De Woudgeest | 44. Vrouwen in 't wit | Verlos ons van de kwaal |
| 12. F.C. De Kampioenen | Supermarkske | 45. Lucky Luke | De Postkoets |
| 13. XIII | Zwarte Vrijdag | 46. Klein Suske en Wiske | kribbel, krabbel |
| 14. Thorgal | De Boogschutters | 47. Bollie en Billie | Wat 'n vertoning! |
| 15. Urbanus | De Worstenwurger | 48. Largo Winch | O.O.B. |
| 16. Bakelandt | De Slaven van Albion | 49. Roboboy | De supersnotneus |
| 17. Robbedoes & Kwabbernoot | De Koudegordel | 50. Blake en Mortimer | Het raadsel van Atlantis |
| 18. Sam | Hazera | 51. Urbanus | De laatste Hollander |
| 19. Klein Suske en Wiske | Jonge Patatjes | 52. Agent 212 | Agent in zakformaat |
| 20. Rik Ringers | Het Vervloekte Getal | 53. Jeremiah | Een geweer in het water |
| 21. Lucky Luke | De Genezing van de Daltons | 54. Alex | De barbaren |
| 22. Yoko Tsuno | De Hemelse Jonk | 55. F.C. De Kampioenen | De dader heeft het gedaan |
| 23. Bollie en Billie | Dolle Pret! | 56. Nero | Het hik-virus |
| 24. Biebel | De Doos | 57. Titeuf | Lekker stoer |
| 25. Robbedoes & Kwabbernoot | Pas op, Kwabbernoot! | 58. De Smurfen | Alles smurft vanzelf |
| 26. W817 | Kakelende Cactus | 59. Kiekeboe | Blond en blauw |
| 27. Yakari | Yakari en Nanabozo | 60. Soda | Gebeden en ballistiek |
| 28. Natasja | Een Afgelegen Eiland | 61. Steven Sterk | Chocolade en bittere strijd |
| 29. De Smurfen | De Wilde Smurf | 62. De Blauwbloezen | Oproer in New York |
| 30. Leonardo | De Tovenarsleerling | 63. Alfa | De overdracht |
| 31. Kiekeboe | Lang zullen ze leven | 64. Orphanimo!! | Inpakken en weg wezen! |
| 32. Jommeke | Jacht op Gobelijn | 65. Johan en Pirrewiet | De nacht van de magiërs |
| 33. De Blauwbloezen | Blutch, zweet en tranen | | |

U heeft hier de nieuwe Asterix vast. 't Is te zeggen, deze tienjarige rebel met dwarse kuif, die de Zwitserse stripauteur Zep in 1992 creëerde is een absolute hit in Europa. Meer dan elf miljoen Titeuf-albums zijn er al verkocht, ongemeen veel voor een nog relatief jonge gagreeks. In Parijs, in het wassenbeeldenmuseum Grévin, staat nu al een wassen replica van Titeuf tussen andere, maar veel oudere, stripgrootheden als Asterix en Lucky Luke. Nu al. En Zep (37), die als rockfan zijn pseudoniem haalde bij Led Zeppelin, kreeg in 2004 ook al 'Le Grand Prix' op het stripfestival van Angoulême. Dat is de belangrijkste oeuvreprijs voor stripauteurs in Europa. Het geheim van zijn Titeuf-succes? "Als ik dat nu zelf eens wist. Ik doe maar. Titeuf is ontstaan nadat ik alweer eens van een kale kermis bij de uitgevers thuiskwam. Puur instinctief stond hij ineens op papier. En zo gaat het nog altijd. Als ik werk, word ik zelf opnieuw zo'n ventje van tien. Misschien is het dat wat de mensen aanspreekt. Maar Titeuf is zeker geen analyse van de hedendaagse kids. Als je observeert, geef je commentaar en dan is het niet meer echt. Ik beleef het van binnenuit." Veel plezier met Titeuf.